

# Prof. Guido Villa-Gómez Loma

1917-1968

## Inauguración del Curso de Lingüística

12

En este acto inaugural del Curso de Lingüística General y Aplicada, que va a profesar aquí la doctora Hardman, parece que sería oportuno presentar una breves consideraciones acerca de los significativos aportes de la lingüística al proceso de la educación contemporánea.

La Lingüística, organizada como disciplina sustantiva y autónoma durante el primer cuarto de nuestro siglo, es el resultado de una audaz tentativa de investigar los fenómenos del lenguaje con el mismo criterio y los métodos científicos que se emplean en la investigación de los fenómenos naturales. A la luz de esta renovada concepción, el lenguaje ya no es considerado como un estático sistema de símbolos mentales abstraídos de la realidad, sino como un organismo viviente y operante, sujeto a leyes análogas a las que rigen el nacimiento, el desarrollo y la decadencia de los seres vivos. Por eso la Lingüística ha podido aplicar a los hechos del lenguaje un tratamiento de observación objetiva y de investigación experimental, semejante al que sirvió para sistematizar los conocimientos en el campo de la biología y de las ciencias de la naturaleza.

Desde la época clásica hasta el pasado siglo, predominó en el estudio del lenguaje una tendencia exclusivamente lógica. Se creyó que la única función del lenguaje era la transmisión de ideas a través de símbolos verbales, y por eso el estudio de las formas de expresión quedó confinado en los abstractos dominios de la gramática tradicional. El renovado enfoque de la Lingüística moderna ha venido a corregir ese error, al reconocer que el lenguaje es primordialmente un proceso de repercusiones psicológicas, antes que una abstracta elaboración intelectual de imágenes lógicas. Los aspectos afectivos y emocionales juegan en la dinámica del lenguaje una función mucho más profunda y rica que la de la comunicación conceptual relacionada con la lógica. "En el fondo todo es psicológico en la lengua -ha dicho Sassage-, incluso sus manifestaciones materiales y mecánicas, como los cambios fonéticos".

# Prof. Guido Villa-Gómez Loma

1917-1968

Esta concepción lingüística es más certera, más humanizada y más inspiradora que la concepción gramatical para los fines de la enseñanza. La gramática, rigurosamente armada del análisis lógico, intento disecar el cuerpo vivo del idioma, y así lo redujo a un inerte esqueleto de normas, definiciones y preceptos, enteramente inadecuados como materia de estudio para las jóvenes mentes que aspiran a descubrir en el lenguaje una forma de comunicación vital. La lingüística, en cambio, trata de restablecer ese pulso de vitalidad original del idioma, y no intenta explicarlo, ni definirlo, ni analizarlo en sus caducos fragmentos, sino hacerlo percibir en su estructura integral, en su funcionamiento, como organismo viviente y operante. A la lingüística no le interesa el "por qué" ni las causas últimas del idioma, sino el "cómo", el proceso mediante el cual se producen los hechos de lenguaje. Porque en el lenguaje obra y se manifiesta un misterioso poder del espíritu, en súbitas iluminaciones, atracciones y repulsiones, comparables al no menos misterioso flujo de la electricidad en el mundo físico.

El presente Curso está destinado a introducir a los estudiosos en la problemática, en los principios y en la metodología de la lingüística. En la didáctica moderna son utilísimas las aplicaciones al aprendizaje del propio idioma y de las lenguas extranjeras. Por ello era de real necesidad la organización de un curso como éste, destinado a difundir entre los profesores el conocimiento de la lingüística como instrumento de renovación en la enseñanza y en el estudio científico de los idiomas nativos.

La necesidad de este curso, y el interés que acerca de él existía en el ambiente local, se ponen en evidencia por el creciente número de inscriptos, que pasan de 150. Este hecho demuestra significativamente la conciencia técnica y la responsabilidad profesional de los educadores y de los estudiosos bolivianos, que se sienten évidos de aprovechar las oportunidades de superación cultural que se les ofrecen.